

Szkocki akcent – Pollock Free State

Podczas trwania kampanii *Roadblock* w Londynie w okolicach Glasgow rusza kolejny protest skierowany przeciwko budowie

drogi. Wiosną 1994 roku na teren planowanej inwestycji, budowy autostrady M77 wkraczają ekolodzy z Glasgow. Argumentem ekologów jest to, iż obszar przeznaczony pod autostradę pierwotnie przekazany został organizacji *National Trust for Scotland* przez pry-



Jedna z czterech bram prowadzących na teren obozu w *Pollock Free State*

watnego ofiarodawcę. Intencją ofiarodawcy było aby uchronić rosnący tam las, i przeznaczyć go jako miejsce rekreacyjne dla całej aglomeracji Glasgow. Tam właśnie powstał obóz nazwany *Pollock Free State* (Wolne Państwo Pollock). Wraz z momentem

zainicjowania protestu stacjonarnego w Pollock, ewolucji uległy sposoby działania *Road Protesters*. Ich kultura nabrała kolorytu oraz zyskała nowy, filozoficzny i mistyczny wymiar. Działo się tak za sprawą włączenia w kampanię wierzeń i rytuałów pogańskich, połączonych z silnym na terenie Szkocji poczuciem kulturowej odrębności.

Przestrzeń obozu *Pollock Free State* została starannie zaplanowana: sfera *sacrum* obejmująca wnętrze obozu, oraz sfera *profanum* – przestrzeń znajdującą się po za nim.

Do sfery *sacrum* wiodły wejścia, masywne bramy zwrócone ku czterem kierunkom świata. Pośrodku obozu wyznaczono miejsce na wiecznie płonący ogień, wokół którego straż pełniły rzeźbione w drewnie totemy przedstawiające ginące gatunki zwierząt (wilka, niedźwiedzia, orła). Wewnątrz wzniesiono również ośmiokątny budynek, wokół zbudowano domy na drzewach, rozstawiono namioty. Nad wszystkim unosiła się aura celtyckiego rytuału, a sam obóz nosił wyraźnie neopogański charakter.

Wraz z upływem czasu formuła działania Pollock przerodziły się z aktywnego protestu



Nie dla autostrady !
– transparent z
Pollock Free State.

Drewniany totem
z *Pollock Free State*



w akcję edukacyjną. Powstał *Pollock Free University*. Na miejscu zaczęli pojawiać się uczniowie z okolicznych szkół, dla których organizowano lekcje edukacji ekologicznej.

Mówiono o potrzebie chronienia środowiska naturalnego. Rozkwitała także działalność artystyczna. W efekcie tego protest w *Pollock* zmienił się ekologiczno-kulturalne centrum przeznaczone dla mieszkańców Glasgow. W ten sposób życzenia dawnego właściciela terenu zostały spełnione. Oprócz *Pollock Free University* w ramach akcji powstał również projekt *Land Redemption Found*, skoncentrowany na zbiórce funduszy na zakup ziemi i stworzeniu ekologicznej wioski dla ludzi z miasta. Inicjatywy te wstrzymało wysiedlenie przeprowadzone przez władze w październiku tego samego roku.²⁷ Tym samym inicjatywa mająca na celu prowadzenia ośrodka edukacji ekologicznej została

zniszczona.

Pamięć o proteście w Glasgow nie poszła jednak w zapomnienie. W marcu następnego roku ekoaktywiści z Brighton i Oxford zorganizowali happening samochodowy. Ekolodzy wyruszyli pomalowanymi samochodami w kierunku Glasgow. W miastach

27. Informacje zaczerpnięte z publikacji: Stacy Wakerfield, *Not For Rent. Conversation with creative activist in the u.k.*, Ewil Twin Publications, Amsterdam, 1996, s. 68.



W haśle tym wykorzystano kalambur słowny, znaną z nagrobków sentencję Rest in Peace – czyli spoczywaj w pokoju, zmieniono na Rust in Peace – czyli w wolnym tłumaczeniu rdzewiej w pokoju.

odwiedzanych po drodze organizując happeningi skierowane przeciw *car consumption society*. Po dotarciu na miejsce dawnego obozu *Pollock Free State* auta zostały wkopane w ziemię, a następnie rytualnie podpalone. Całości towarzyszyła głośno manifestowana idea „zmierzczenia samochodowej kultury”.

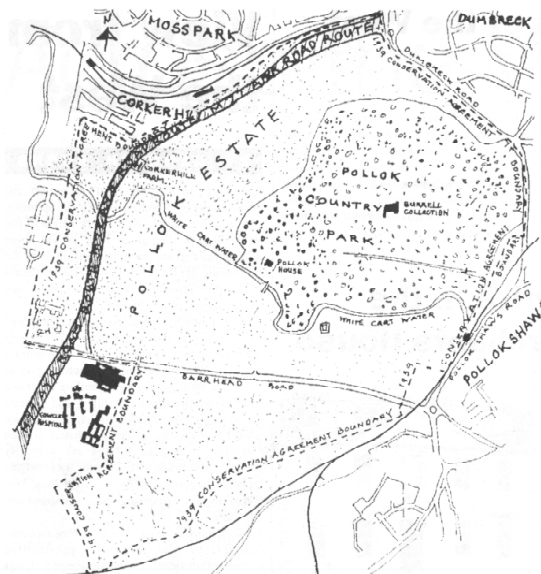
„To koniec kultury samochodowej - rust in peace”²⁸ – wykrzykiwali happenerzy).

Happening zarejestrowano kamerą

28. W haśle tym wykorzystano kalambur słowny, znaną z nagrobków sentencję Rest in Peace – czyli spoczywaj w pokoju

wideo, a następnie z zebranego materiału powstał film dokumentujący działalność ekoaktywistów. Taka forma aktywności, polegająca na bezpośrednim zaangażowaniu uczestników w obsługę medialną akcji stała się w późniejszym czasie cechą charakterystyczną ruchu *Road Protesters*, nazwano ją *Video Activism*.

Ulotka zachęcająca do odwiedzenia obozu *Pollock Free State*.



Boycott Wimpey! Visit the Camp!

Visit the woodlands on Barrhead Road (opposite National Savings Bank) and see the lovely craftsmanship and treehouses at Pollock Free State. Visitors are very welcome—bring yourselves, your friends, and share in the goodwill. By bus: 21, 23, and 48.