

ZIEMIA Z NIEBA

Portret planety u progu XXI wieku

Yann Arthus-Bertrand Fotografia

Wystawa pod patronatem Polskiego Komitetu ds. UNESCO

"Piękno tej ziemi skłania mnie do wołania o jej zachowanie dla przyszłych pokoleń. Jeśli kochacie tę ojczystą ziemię, niech to wołanie nie pozostanie bez odpowiedzi".

Jan Paweł II

"Ponieważ wszyscy dzielimy tę małą planetę, każdy z nas musi nauczyć się żyć w harmonii i pokoju z innymi ludźmi i całą przyrodą. To nie jest tylko marzeniem, lecz koniecznością".

XIV Dalajlama

••• Ojciec Święty Jan Paweł II oraz Jego Świątobliwość XIV Dalajlama Tenzin Gyatso wyrazili łaskawie zgodę na umieszczenie w kontekście Wystawy powyższych cytatów, udzielając polskiej edycji wystawy „ZIEMIA Z NIEBA” swojego błogosławieństwa. •••



Kraków, 11 lipiec - 3 listopad 2003

W 1995 roku francuski fotograf Yann Arthus-Bertrand podjął się realizacji pionierskiego dzieła, którego celem jest dokumentacja za pomocą zdjęć lotniczych stanu Ziemi u progu XXI wieku oraz przekazanie najnowszej wiedzy historycznej, przyrodniczej i geograficznej o poszczególnych jej zakątkach. Owocem tej ponad dziesięcioletniej i wciąż kontynuowanej pracy autora jest wystawa zatytułowana „ZIEMIA Z NIEBA. Portret planety u progu XXI wieku”. Składają się na nią wielkoformatowe fotografie, na których poza bajeczną urodą przedstawionych obiektów można odnaleźć prawdę o człowieku, o tym, co mu zagraża, i o tym, co może go ocalić. Sami naocznie możemy się przekonać, że planeta Ziemia jest w niebezpieczeństwie! Mnożą się zagrożenia naszego wspólnego dobra - skażenie środowiska, przeludnienie, kataklizmy, wojny... „ZIEMIA Z NIEBA” to swoiste ostrzeżenie dla każdego mieszkańca planety.

Niezwykłe zdjęcia ukazują nową wizję naszej planety. Ziemia bowiem, jak twierdzi autor, jest dziełem sztuki, a fotograf powinien dokumentować jej unikalne piękno. Wystawa zawdzięcza swój wyjątkowy charakter mistrzowskiemu warsztatowi autora, którego zdjęcia przedstawiające prawdziwe zakątki Ziemi nierzadko przypominają abstrakcyjne formy malarskie. Imponująca jest także sama plenerowa forma ekspozycji oraz jej gigantyczne rozmiary. Sposób portretowania Ziemi przez Yanna Arthus-Bertranda oddaje jej różnorodność, bogactwo i ulotność jej piękna.



Warszawa, Łazienki, 7 czerwiec – 5 listopad 2002

Yann Arthus-Bertrand pragnie pozostawić przyszłym pokoleniom dokument, który wzbudzając zachwyt, wywoła także troskę o naszą planetę. *Bo dobrze chroni się tylko to, co się dobrze zna* - mówi autor. Wystawa ZIEMIA Z NIEBA to efekt cierpliwych i wytrwałych poszukiwań prowadzonych w trakcie długich podróży: 150 krajów, ponad 4000 godzin spędzonych w helikopterze, setki tysięcy kilometrów przebytych po to, aby znaleźć najefektowniejsze plenery i znaczące ujęcia.

Wystawa do tej pory gościła w ponad 80 metropoliach świata. Wszędzie prezentowana jest bezpłatnie w centralnych, ogólnodostępnych miejscach. Oświetlona całą noc, zawsze spotyka się z dużym zainteresowaniem i oddźwiękiem społecznym. Świadczy o tym niezwykle duża frekwencja - **ponad 70 milionów widzów z całego świata**, rekordowa sprzedaż albumu *Ziemia z Nieba* wydanego w 23 językach oraz liczne relacje prasowe i telewizyjne.

To niewątpliwie największe przedsięwzięcie w dziejach fotografii, również w Polsce stało się bezprecedensowym wydarzeniem kulturalnym, bijącym wszelkie rekordy popularności.

W naszym kraju Wystawa gościła już w czterech miastach:

Warszawę - gdzie można ją było oglądać od 7 czerwca do 5 listopada 2002 roku na ogrodzeniu Parku Łazienkowskiego i Ogrodu Botanicznego;

Kraków - w magicznej scenerii Plant między Wawelem a Filharmonią, od 11 lipca do 3 listopada 2003 roku;

Poznań - od 21 lutego do 8 maja 2004 roku, w Hallu Wschodnim Międzynarodowych Targów Poznańskich oraz

Zabrze - od 4 września 2004 do 1 maja 2005 roku. Najpierw zaprezentowana w plenerze do 3 listopada 2004, a potem, od 4 listopada, można było ją podziwiać w XIX-wiecznej przemysłowej hali na terenie Huty Zabrze.

W Polsce Wystawę obejrzało ponad milion odwiedzających - co bije wszelkie krajowe rekordy frekwencji! W towarzyszących ekspozycji zajęciach dydaktycznych, prelekcjach i pokazach filmowych aktywnie uczestniczyło więcej niż 1200 grup dzieci i młodzieży szkolnej, a ponad 10 tyś. internautów z całej Polski wzięło udział w Pierwszej Edycji Internetowego Konkursu ZIEMIA Z NIEBA.

Ważnym celem Wystawy jest promocja Idei Zrównoważonego Rozwoju, zachowań proekologicznych i otwartości kulturowej. Ziemia widziana z lotu ptaka to przede wszystkim przekaz dużej dawki pozytywnej energii wynikającej z obcowania z pięknem i różnorodnością naszej planety.



Kraków, 11 lipiec - 3 listopad 2003

Ekspozycja zdjęć

Na ekspozycję składają się 123 wielkoformatowe zdjęcia o wymiarach 125 x 185 cm, ukazujące z lotu ptaka różne krajobrazy Ziemi. Znajdują się wśród nich zakątki globu niezmienione przez ludzką cywilizację, ale także obrazy ukazujące skutki ludzkiej działalności - zarówno straszne, będące swoistym *memento* (np. opuszczone po awarii reaktora jądrowego miasto w pobliżu Czarnobyla), jak i olśniewające swą urodą, odkrywające zmysł piękna i poczucie harmonii drzemiące w człowieku. Zdjęcia uzupełniają opracowane przez autora naukowe komentarze w trzech językach: polskim, francuskim i angielskim. Opisują one fotografię, odwołując się jednocześnie do głównych problemów ekologicznych, społecznych i ekonomicznych Ziemi. Dzięki prezentowanym zdjęciom oraz opisom im towarzyszącym zwiedzający Wystawę nie tylko poznali niezwykle zakątki Ziemi, ale również poczuli, że *„...są częścią tego wszechświata i od nas tak wiele zależy, aby świat przetrwał i trwał w swoim pięknie i majestacie”* (słowa jednego ze zwiedzających Wystawę).



Zabrze, 4 wrzesień 2004 - 1 maj 2005

Plansze „Świat w liczbach” oraz idea zrównoważonego rozwoju

Na terenie Wystawy umieszczonych jest także ponad 40 plansz zawierających najnowsze statystyki na temat podziału i eksploatacji mórz i oceanów, światowych zasobów wody pitnej, ropy naftowej, przeludnienia, ubóstwa, ocieplenia klimatu, światowej produkcji odpadów, rocznych światowych wydatków na brojenia oraz plansza omawiająca ideę zrównoważonego rozwoju. Obok informacji o aktualnym stanie naszej planety znajdują się nowe tablice dotyczące odnawialnej energii oraz spektakularnych rozwiązań ważnych problemów społecznych i ekologicznych w różnych miejscach świata.

Ogólnopolski internetowy konkurs „Ziemia z Nieba”

W czasie inauguracji poznańskiej edycji Wystawy ogłoszony został ogólnopolski konkurs edukacyjny ZIEMIA Z NIEBA, skierowany do wszystkich zainteresowanych ochroną środowiska a w szczególności do młodzieży szkolnej, powyżej 12 roku życia. Jego celem jest pogłębienie świadomości w kwestiach ekologicznych, zarówno na poziomie uniwersalnym (planeta), europejskim (Europa), jak i lokalnym (Polska, miejsce zamieszkania). Dzięki nowoczesnej, zabawnej a zarazem artystycznej formie, konkurs cieszy się dużym zainteresowaniem dzieci i młodzieży. Realizowany razem z Polską Akademią Nauk (PCSS) jest dostępny nie tylko w przestrzeni multimedialnej Wystawy, ale także w pracowniach informatycznych na terenie szkół. Pierwsza edycja konkursu nie skończyła się wraz z edycją poznańską, ale była kontynuowana w całej Polsce gdzie cieszyła się dużym sukcesem. Podczas poznańskich targów ekologicznych POLEKO w listopadzie 2004r wyniki Konkursu zostały ogłoszone przez Ministra Środowiska. Druga edycja Konkursu jest planowana z rozpoczęciem kolejnej edycji Wystawy (lato-jesień 2006r). Więcej informacji na temat Konkursu będzie można uzyskać na stronie internetowej www.ziemiaznieba.pl/konkurs oraz na portalu edukacyjnym www.interklasa.pl



Mapa Świata

Wraz ze sponsorami 3M i PERI, chcąc jeszcze bardziej przybliżyć zwiedzającym najciekawsze zakątki naszej Ziemi, udało się zbudować nową Mapę Świata (16 x 8 m). Zaznaczone na niej zostały miejsca, w których Yann Arthus-Bertrand wykonywał poszczególne fotografie, a także współrzędne geograficzne tych miejsc. Mapa jest ulubionym miejscem zabaw dzieci, które spacerując po niej uczą się geografii i jednocześnie przyswajają wiedzę o różnych kulturach. Zabawa na mapie ma charakter integracyjny - pomaga rozbudzić świadomość tego, iż **wszyscy jesteśmy obywatelami tej samej planety.**



Aby nie zniszczyć naszej Ziemi, zwiedzający zawsze pamiętają o zdjęciu obuwia!

Pawilon multimedialny

Na terenie Wystawy w pawilonie multimedialnym są umieszczone komputery, dzięki którym można zapoznać się bliżej z portalem edukacyjnym www.ziemiaznieba.pl zawierającym informacje o Wystawie w Polsce i na świecie, o Komitecie Honorowym i autorze - Yannie Arthus-Bertrandzie oraz ofertę edukacyjną organizatorów Wystawy kierowaną do szkół. Ponadto są tam dostępne aktualne informacje na temat stanu Ziemi, opisy działań podejmowanych w Polsce i na świecie na rzecz poprawy stanu środowiska. Portal ten odwiedza średnio dziennie 500 osób z całej Polski. W pawilonie prezentowany jest również film dokumentalny (15 minut) pt.: „Ziemia z Nieba” przedstawiający sesję fotograficzną Yanna Arthus-Bertranda w helikopterze, z jego komentarzem i opowieścią o narodzinach tego wielkiego projektu.



Współpraca z Fundacją Marka Kamińskiego

Pracownicy poznańskiej edycji wystawy „Ziemia z Nieba” uczestniczyli w projekcie „Szkoła pod biegunem”, który towarzyszył wyprawie Marka Kamińskiego (członka Komitetu Honorowego Wystawy) i Jasia Meli - „Razem na biegun” w marcu 2004. Współpraca polegała na przygotowaniu merytorycznej lekcji dotyczącej wpływu efektu cieplarnianego na stan gór lodowych oraz idei zrównoważonego rozwoju. Towarzystwo jej kilka tematycznie związanych zdjęć Yanna Arthus-Bertranda. W „Szkołę pod biegunem” udział wzięło ponad 100 szkół z całej Polski.

Wystawa „Ziemia z Nieba” ze swym przekazem trafia prosto do ludzkich serc. Wywołuje emocje, zmusza do głębokiej refleksji nad naszym stosunkiem do Ziemi, pokazując ją z nowej, nieznanej człowiekowi perspektywy. Przedstawia piękno i kruchość naszej planety, zwracając uwagę na bogactwo i różnorodność krajobrazów - zarówno tych naturalnych, jak i będących dziełem człowieka. Dzięki temu jest ona nie tylko niezwykłym wydarzeniem artystycznym, ale też doskonałym i niespotykanym dotychczas w Polsce pod względem zasięgu oddziaływania i skuteczności narzędziem edukacji ekologicznej tworzącym nową wizję naszej przyszłości.



Poznań, 21 luty - 8 maj 2004

Bliższych informacji o Autorze i Wystawie prosimy szukać pod adresami:

www.ziemiaznieba.pl

www.yannarthusbertrand.org

KONTAKT DO ORGANIZATORÓW:

Ś W I ŚWIATOWID Sp. z o.o.
ul. Przasnyska 6
01 - 756 Warszawa

A T O Prezes: Sylvie Derdacki
tel.: (046) 856 48 22

W I D e-mail: biuro@swiatowid.pl