

W NUMERZE:

- Alarm w sprawie niedźwiedzi i wilków na Słowacji 1
- Kolos na plastikowych nogach 2
- Francja i nowe spojrzenie na sprawę tankowców 4
- Jak ograniczyć ilość katastrof tankowców 7
- Gwiezdne wojny z terrorem 8
- Wyłaniający się model zaopatrzenia w energię 10
- Wspólne wizje, wspólne życie 12
- Podkarpackie strefą wolną od GMO 17
- Chrońmy zasoby wodne dorzecza Baryczy 20
- Inny świat 22
- Nie dać się wessać 27
- Silnik Stirlinga na biomasę 30
- OPOWIADANIE 31
- KSIĄŻKI 32
- OGŁOSZENIA 36
- ZAPOWIEDZI 37
- WYDAWNICTWO „ZIELONE BRYGADY” OFERUJE..... 38

Z OSTATNIEJ CHWILI

- **14.11.** o 19.30 Kuba Palacz zaprasza współpracowników i przyjaciół ZB do Kawiarni Naukowej (Kraków, ul. Jakuba 29-31): *Free style TV* („Wiadomości TV”, „Stacyjka” Radosława Piwowarskiego z udziałem gościa specjalnego: Kariny Piwowarskiej, córki reżysera; następnie mini koncert „Eloe trans noise” oraz prawdopodobnie body painting. Wstęp wolny.
- **18.12** prawdopodobnie odbędzie się koncert na rzecz ZB pt. Zielony Hałas (Pub Woodstock, ul. Kurniki, Kraków).

Szczegóły wkrótce na zb.eco.pl

AUTORZY NUMERU:

- Anty Wojacki 8
- Chojnowski Rafał 10
- Diaz Anibal 7
- Ficiński Marek 30
- Juruś Jacek 17
- Korbel Janusz 1
- Lewandowski Krzysztof 2
- Lippoman Tomasz 31
- Małochleb Sabina 4
- Niechwiej Marek 32, 33, 34
- Palmer Chris 12
- Pawłowski Krzysztof 18, 37
- Sowa Jan 22
- Tajer Cezary 20

ZIELONE BRYGADY - PISMO EKOLOGÓW ISSN 1231 - 2126, NIP 676-10-21-929

Adres: Wydawnictwo „Zielone Brygady”

✉ Sławkowska 12 III p., 31-014 Kraków

☎ 48/12/4222264, 4222147,

✉ zb@eco.pl ☎ <http://zb.eco.pl> ☎ gg 210891

Konto: Fundacja Wspierania Inicjatyw Ekologicznych,

Bank Ochrony Środowiska S.A. o/Kraków

nr 18 1540 1115 2001 6010 5428 0002,

swift code ebos pl pw

Redakcja: Andrzej Żwawa (red. naczelny)

Korekta: wolontariusze

Desing i DTP: Kamilla Stachowska / SQUAD

Okładka: Zdjęcie z akcji Greenpeace przeciw Via Baltica, Warszawa 8.10.2004. Jakub Palacz

- zob. wywiad na str. 27

Preferujemy skany 300 dpi, oczywiście fajnie jeśli zdjęcie (zdjęcia) byłoby jak najbardziej efektowne plastycznie (gra kolorów, ciekawa, zrównoważona kompozycja). Można także przysyłać odbitki, np. 9 x 13 papier błysk, najlepsze są kadry z dużym marginesem ze wszystkich stron wokół obiektów centralnych (centralnych).

DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW:



Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej w Krakowie
www.wfos.krakow.pl

Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
www.nfosigw.gov.pl

